

ATIVIDADES DOMICILARES – PERÍODO DE SUSPENSÃO DAS AULAS

11 a 15/05/2020

5º ano

Língua Portuguesa

- Leitura: “Pode ser”

Acesse o livro em: <https://www.euleioparaumacrianca.com.br/historias/pode-ser/>

(PROJETO “EU LEIO PARA UMA CRIANÇA”, FUNDAÇÃO ITAU)

- Ficha de leitura (copiar no caderno)

Depois da leitura do livro, responda as questões propostas:

1) Nome do livro

2) Nome do autor

3) Editora

5) Que outro título você daria para o livro?

6) Qual o personagem do livro você mais gostou? Por quê?

7) Escreva outro final para a história.

8) Desenhe a parte mais interessante do livro e pinte.

- Iniciaremos a aula de hoje com um texto que é a letra de uma canção. “Aquarela” é uma música que remonta ao universo da infância. Ela recorda o ouvinte da necessidade de se imaginar cenários alternativos, contemplando a beleza que é poder ir além através da nossa capacidade de criação.

Acesse o link abaixo para ouvir a canção no youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=xT8HliFQ8Y0>

Aquarela

Composição: Toquinho / Vinicius de Moraes / G. Morra / M. Fabrizio

Numa folha **qualquer** eu desenho um sol **amarelo**,
e com cinco ou seis **retas** é fácil **fazer** um castelo...
corro o lápis em **torno** da mão e me dou uma luva,
e se faço **chover** com dois **riscos** tenho um **guarda-chuva...**

Se um pinguinho de tinta cai num pedacinho azul do papel,
num instante imagino uma linda gaivota a **voar** no céu...
vai voando contornando a imensa curva **norte** e sul,
vou com ela viajando havaí, pequim ou istambul,
pinto um **barco** a vela, **branco** navegando, é tanto céu e **mar** num beijo azul...

Entre as nuvens, vem **surgindo** um lindo avião **rosa** e **grená**,
tudo em volta **colorindo** com suas luzes a **piscar...**
basta **imaginar** e ele está **partindo, sereno** e lindo,
se a gente **quiser** ele vai **pousar...**

Numa folha **qualquer** eu desenho um navio de **partida**,
com alguns bons amigos bebendo de bem com a vida...
de uma **américa** a **outra** eu consigo **passar** num segundo,
giro um simples compasso e num **círculo** eu faço o mundo...

Um menino caminha e caminhando chega no **muro**,
e ali logo em **frente**, a **esperar** pela gente o **futuro** está...
e o **futuro** é uma **astronave** que tentamos **pilotar**,
não tem tempo, nem piedade nem tem **hora** de **chegar...**
sem **pedir** licença muda a nossa vida e depois convida a **rir** ou **chorar...**

Nessa **estrada** não nos cabe **conhecer** ou **ver** o que **virá**,
o fim dela ninguém sabe bem ao **certo** onde vai **dar...**
vamos todos numa linda **passarela**,
de uma **aquarela** que um dia enfim **descolorirá...**

Numa folha **qualquer** eu desenho um sol **amarelo** (que **descolorirá!**)
E com cinco ou seis **retas** é fácil **fazer** um castelo (que **descolorirá!**)
Giro um simples compasso, num **círculo** eu faço o mundo (que !)...

- Atividades:

- Desenhe as cenas que a música sugere.
- Observe a estrutura da canção, ela é feita em versos e contém rimas. Após cantar, leia em voz alta as palavras em azul, observando os diferentes sons da letra r.

● Vamos aprender o uso correto do r e rr nas palavras. Quando usar r ou rr? Monte colunas em seu caderno com palavras do poema conforme essas instruções:

- **R entre vogais;**
- **Palavras com rr;**
- **R inicial;**
- **Consoante + r + vogal;**
- **R em final de sílaba.**

Observação: Escreva dez palavras de cada grupo. Você pode usar outras palavras caso não encontre na música.

- Assistam ao vídeo explicativo desta aula acessando o link abaixo. Vamos lá!

<https://www.youtube.com/watch?v=cwr8pa5sdig>

- Texto Informativo:

Quando queremos informações sobre algo que desconhecemos buscamos em jornais, revistas, dicionário, Internet, etc. Esses textos que encontramos chamam-se textos informativos.

Atividade:

Você conhece um gigante que tem medo de abelha? Pois é, é isso mesmo: o elefante. Procure saber tudo sobre o elefante e faça um texto informando todas as suas descobertas.

Matemática

- Leia com atenção e responda no caderno, não esqueça de registrar a data.

1)O antecessor de 100.000 é:

- (a) 999.989
- (b) 999.999
- (c) 998.889
- (d) 99.999

2) O sucessor de 99.999 é:

- (a) 1.000
- (b) 100.000
- (c) 100
- (d) 10.001

3) Se tenho R\$ 50,00 e gasto R\$ 35,00 na compra de material escolar, que operação devo fazer para saber quanto vou receber de troco?

- (a) adição
- (b) subtração
- (c) multiplicação
- (d) divisão

4) Se tenho R\$27,00 e sei que darei o dinheiro para meus 3 sobrinhos, que operação devo fazer para saber quanto dar a cada criança?

- (a) adição
- (b) subtração
- (c) multiplicação
- (d) divisão

5) Tenho seis caixas de lápis com 4129 lápis em cada caixa. Quantos lápis eu tenho? (faça o cálculo):

- (a) 24.624
- (b) 4.135
- (c) 24.774
- (d) 61.036

6) Tinha R\$ 100,00. Perdi R\$ 23,00 e ganhei R\$ 17,00. Com quantos eu fiquei?

- (a) R\$ 14,00
- (b) R\$ 34,00
- (c) R\$ 94,00
- (d) R\$ 74,00

7) Quanto é $10.000 - 7.983$?

- (a) 2.017
- (b) 5.987
- (c) 6.350
- (d) 3.017

8) Quanto é $239.836 + 9.621$?

- (a) 99.987
- (b) 239.877
- (c) 87.617
- (d) 249.457

9) quanto é 1.907×9 ?

- (a) 61.540
- (b) 186.886
- (c) 17.163
- (d) 621.424

10) Quanto é $4548 : 4$?

- (a) 1125
- (b) 109
- (c) 1.137
- (d) 26874

11) Mamãe comprou 3 dúzias de ovos no mercado. Quantos ovos ela comprou?

- (a) 12 ovos
- (b) 14 ovos
- (c) 36 ovos
- (d) 42 ovos

12) Observe os seguintes números:

954002	6584	697	10200	59600
--------	------	-----	-------	-------

13) Coloque-os em ordem crescente:

--	--	--	--	--

14) Coloque-os em ordem decrescente:

--	--	--	--	--

15) Copie as divisões e resolva em seu caderno. Depois, faça a operação inversa (multiplicação) para descobrir se encontrou o resultado correto, que é o divisor.

- | | | |
|----------|----------|----------|
| A) 240:2 | D) 906:6 | G) 886:8 |
| B) 476:3 | E) 374:4 | H) 484:8 |
| C) 537:5 | F) 289:3 | I) 295:3 |

Geografia

➤ **AS DESIGUALDADES ENTRE NEGROS E BRANCOS NO BRASIL**

O Brasil é classificado historicamente como um país de alta e persistente desigualdade de renda.

Ao avaliarmos as condições de vida da população percebemos que as desigualdades são mais profundas entre a população de cor negra ou parda.

E isso tem relação com a formação da sociedade brasileira, pois no período colonial os grandes fazendeiros detinham o poder político e econômico, enquanto que a força de trabalho era composta por negros africanos escravizados.

Em 1888, com o fim da escravidão, os escravos libertos e descendentes não tinham acesso a moradias, terras, educação e outros bens necessários ao desenvolvimento humano.

Atualmente, vários indicadores sociais revelam a desigualdade social entre a população negra e branca. Essa desigualdade é constatada também no nível de escolaridade, na taxa de desemprego e no acesso aos serviços de saneamento básico.

➤ **QUESTÕES**

- 1) Por que no Brasil há essa desigualdade de renda entre a população negra e branca?

Leia mais em seu livro didático: pp. 33 e 34

<https://emefmarleciene.files.wordpress.com/2020/05/5-ano-geografia-1.pdf>

História

➤ **A FORMAÇÃO DAS PRIMEIRAS CIDADES**

Quando o indivíduo deixou de ser nômade e passou a fixar moradias próximas das fontes de água, isso o ajudou a desenvolver técnicas de agricultura e também o aperfeiçoamento de ferramentas permitindo assim que a oferta de alimentos crescesse.

Com isso, a população aumentou e a produção de alimentos deixou de ser coletiva, permitindo que algumas pessoas trabalhassem no campo enquanto outras dedicavam-se ao artesanato.

A especialização do trabalho e o aumento da oferta de alimentos gerou uma maior variedade de produtos que passaram a ser comercializados. Isso levou à criação de espaços destinados ao artesanato e comércio, separados da agricultura. Assim, lugares antes destinados às feiras livres, foram ocupados por casas e oficinas dando origem às cidades.

➤ **QUESTÕES**

- 1) Como ocorreu a formação das primeiras cidades?
- 2) Por que a produção de alimentos deixou de ser coletiva?

Leia mais em seu livro didático: pp. 46 e 47

<https://emefmarleciene.files.wordpress.com/2020/05/5-ano-histc3b3ria.pdf>

Ciências

➤ **O MUNDO QUE QUEREMOS**

- Ler o texto da página 44 e responder as questões 1 e 2 da página 45.

<https://emefmarleciene.files.wordpress.com/2020/05/5-ano-cic3aancias-1.pdf>

Inglês

PASSO 1 – EM UMA FOLHA SEPARADA OU CADERNO, FAÇA O CABEÇALHO (CONFORME O MODELO ABAIXO).

HORTOLÂNDIA, _____ DE _____ DE 2020.

EMEF: _____

NAME: _____ 5º ANO _____

TEMA DA AULA: DAILY ROUTINE (ROTINA DIÁRIA)

VOCABULARY: VOCABULÁRIO

SLEEP =DORMIR	WASH =LAVAR	MAKE =FAZER	WATCH =ASSISTIR	COMB =PENTEAR
COOK =COZINHAR	READ =LER	BRUSH =ESCOVAR	PLAY =JOGAR	GO TO = IR PARA
MY HAIR = MEU CABELO	MY FACE = MEU ROSTO	THE BED = A CAMA	TV = TV	
NEWSPAPER = JORNAL	THE TEETH = OS DENTES	VOLEYBALL = VOLEIBOL		

PASSO 2 - DIGITE ESSAS PALAVRAS DO VOCABULÁRIO EM UM SITE DE PESQUISA, OUÇA A PRONÚNCIA E REPITA.

PASSO 3 - APÓS O TRABALHO DE PRONÚNCIA, COPIE O VOCABULÁRIO APRESENTADO ACIMA. EM SEGUIDA FAÇA FRASES EM INGLÊS COM O VOCABULÁRIO APRENDIDO ACIMA.

EX.: GO TO SLEEP.

NÃO ESQUEÇA DE MANTER SUA ATIVIDADE BEM GUARDADA. NO RETORNO ÀS AULAS, ELA DEVE SER ENTREGUE AO PROFESSOR DE LÍNGUA INGLESA DE SUA ESCOLA!

Arte

ATIVIDADE: ARTE INDÍGENA

A CULTURA INDÍGENA É MUITO RICA, AS CASAS E OS LUGARES ONDE ELES MORAM TAMBÉM, SÃO CHEIOS DE FORMAS E CORES. VAMOS FAZER UM CENÁRIO INDÍGENA BEM BONITO?

PRIMEIRO VAMOS ASSISTIR UM VÍDEO MOSTRANDO ALGUNS TIPOS DE HABITAÇÕES INDÍGENAS:

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=MDA5JMGIIJC&T=14S](https://www.youtube.com/watch?v=MDA5JMGIIJC&T=14S)

AGORA RECOLHA GRAVETOS, FOLHAS SECAS, AREIA, CASCAS, SEMENTES, PEDRINHAS PEQUENAS, PENAS, TERRA, FLORES SECAS E OUTRAS COISAS MAIS QUE VOCÊ ACHAR.

DEPOIS, SOBRE UM PAPEL SULFITE, OU OUTRO QUALQUER, MONTAR UM CENÁRIO DE UMA TRIBO INDÍGENA COM ESSES ELEMENTOS, COMPLETANDO COM DESENHOS COM OUTROS ELEMENTOS (RIO, ÁRVORES, ANIMAIS, ALDEIA, OCA, PEIXES, CÉU, MATA, CACHOEIRA, PEDRAS) E DEPOIS TERMINE COLORINDO-OS.

FORMA DE REGISTRO DA ATIVIDADE:

O REGISTRO SERÁ FEITO ATRAVÉS DO GRAFISMO CONFECCIONADO PELO ALUNO, QUE POSTERIORMENTE DEVERÁ SER ENTREGUE AO PROFESSOR NO RETORNO DAS AULAS PRESENCIAIS.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES PARA OS ALUNOS DA EDUCAÇÃO ESPECIAL

AS ATIVIDADES ABAIXO SERÃO REALIZADAS POR NOSSOS ALUNOS ATENDIDOS PELA EDUCAÇÃO ESPECIAL.

11

Professor/AEE: Miriam do Amaral Contin
RETIRAR ATIVIDADES IMPRESSAS NA ESCOLA.

Professora Silmara: RETIRAR ATIVIDADES IMPRESSAS NA ESCOLA.